ID: SC006160

DIVULGAÇÃO

Brasília, 05 de novembro de 2026.

Prezados Proponentes,

Com o objetivo de garantir transparência e isonomia entre todos os participantes, o WWF-Brasil consolidou abaixo as principais dúvidas recebidas durante o **PROCESSO Nº 006160 – Produção de Minidocumentário sobre Mulheres e Águas do Tapajós.** As perguntas foram agrupadas por tema e respostas repetidas foram unificadas para facilitar a consulta.

1. Territórios de captação

Pergunta

A definição dos territórios e locais de gravação será realizada durante a elaboração do roteiro e do Plano de Trabalho, em alinhamento entre a consultoria contratada, o WWF-Brasil e o Instituto Centro de Vida (ICV). Não há, neste momento, um número pré-definido de comunidades, localidades ou territórios a serem contemplados.

A consultoria poderá propor, em sua metodologia, a quantidade de entrevistas, dias de campo e locais que considerar adequados para atender aos objetivos do minidocumentário e aos produtos previstos no Termo de Referência.

Para fins de elaboração da proposta, recomenda-se considerar a área de abrangência da Bacia do Tapajós, incluindo territórios relacionados aos rios Juruena e Teles Pires.

---

2. Escopo de campo

Resposta

Não há definição prévia de número mínimo de entrevistas, dias de campo, deslocamentos ou territórios a serem visitados. Espera-se que a proponente apresente uma metodologia compatível com os objetivos do minidocumentário e com os produtos previstos na contratação.

Todos os custos necessários para execução das atividades, incluindo logística, deslocamentos, hospedagem, alimentação e demais despesas de campo, deverão ser previstos e incorporados à proposta financeira.

DIVULGAÇÃO

3. Apoio do ICV e do WWF-Brasil

Resposta

O Instituto Centro de Vida (ICV) e o WWF-Brasil apoiarão a articulação institucional e a interlocução com parceiros, organizações e participantes vinculados ao projeto, quando necessário.

Entretanto, a responsabilidade pela execução das atividades de produção audiovisual, incluindo planejamento logístico, operacional e realização das captações, será integralmente da consultoria contratada.

---

4. Tradução, mediação e participação comunitária

Resposta

Não há previsão específica para contratação de intérpretes, mediadores culturais ou remuneração de participantes das comunidades.

Caso a consultoria identifique a necessidade desses serviços para garantir a adequada execução das atividades previstas, os respectivos custos deverão ser considerados no planejamento técnico e financeiro da proposta.

---

5. Prazo de execução e assinatura do contrato

Resposta

A previsão de execução da consultoria é de 40 dias.

Considerando que o processo seletivo foi prorrogado, eventual atraso na formalização da contratação poderá demandar ajustes no cronograma inicialmente previsto. Nessa situação, as datas de execução serão adequadas para assegurar a realização das atividades e o cumprimento das entregas previstas.

---

6. Identificação de entrevistadas e apoio local

Resposta

Sim. Já foram identificados mulheres, organizações e territórios que poderão compor o minidocumentário.

DIVULGAÇÃO

A definição final das participantes e entrevistas ocorrerá durante a construção do roteiro e do Plano de Trabalho, a partir das relações territoriais estabelecidas pelo ICV, provavelmente no contexto do Rio Juruena.

O ICV, o WWF-Brasil e os parceiros do projeto poderão contribuir com orientações, articulações institucionais e contatos iniciais junto às comunidades, organizações, lideranças e coletivos envolvidos.

---

7. Quantidade de territórios e diárias de campo

Resposta

Não há quantidade pré-definida de territórios, localidades, entrevistas ou diárias de campo.

A proponente deverá estimar os recursos necessários para atender integralmente aos produtos solicitados, considerando a metodologia proposta e a abrangência territorial do projeto.

Os custos relacionados a viagens, hospedagem, alimentação, transporte e demais despesas de campo deverão ser incorporados ao valor global da proposta.

---

8. Direitos sobre o material produzido

Resposta

Todo o material bruto produzido durante a execução do contrato, incluindo imagens, entrevistas, áudios e demais registros audiovisuais, será de propriedade do WWF-Brasil.

A contratada poderá utilizar trechos do minidocumentário final para fins de portfólio institucional, sem finalidade comercial, desde que haja prévia autorização do WWF-Brasil e a devida referência ao trabalho realizado.

---

9. Legendagem em inglês

Resposta

Sim. A legendagem em inglês faz parte das entregas previstas e deverá ser considerada na proposta técnica e financeira, ficando sob responsabilidade da proponente.

DIVULGAÇÃO

10. Sobre os territórios e logística de captação

Resposta

Não há definição prévia de município-base ou território prioritário para concentração das filmagens.

Conforme previsto na Carta-Convite, os territórios e locais prioritários serão definidos durante a elaboração do roteiro e do Plano de Trabalho, em alinhamento entre a consultoria contratada, o WWF-Brasil e o ICV.

Nesse processo, serão avaliadas conjuntamente as alternativas territoriais mais adequadas para atender aos objetivos narrativos, temáticos e logísticos do minidocumentário.

---

11. Sobre a identificação e articulação de personagens

Resposta

A definição dos personagens e entrevistadas será realizada durante a construção do roteiro e do Plano de Trabalho, considerando os objetivos do produto audiovisual e as relações territoriais já estabelecidas pelo ICV.

As organizações envolvidas mantêm interlocução com lideranças, organizações locais e coletivos que atuam nos territórios relacionados ao projeto e poderão contribuir com orientações e articulações ao longo do processo.

---

12. Sobre infraestrutura e apoio logístico nos territórios

Resposta

A proposta comercial deverá contemplar todos os custos e recursos necessários para execução das atividades previstas.

Os deslocamentos, hospedagens, alimentação, transporte local e demais necessidades operacionais deverão ser planejadas e orçadas pela proponente, sendo incorporados ao valor global da proposta.

Embora possam existir possibilidades de apoio por parte de organizações locais parceiras, não é possível garantir previamente a disponibilidade desses apoios.

DIVULGAÇÃO

13. Sobre a possibilidade de concentrar as gravações em um único polo territorial

Resposta

Sim. Não há exigência prévia quanto ao número mínimo de localidades ou entrevistas.

A proponente poderá apresentar uma estratégia que concentre as gravações em um único polo territorial, desde que essa abordagem permita representar adequadamente a diversidade de perspectivas e experiências relacionadas ao tema Mulheres e Águas e atenda aos objetivos definidos para o minidocumentário.

---

14. **O produto 1 deve corresponder a até 30 ou 40% do orçamento total?**

Resposta

Não. O percentual de 40% refere-se à forma de pagamento da consultoria e não à composição orçamentária de um produto específico.

Conforme estabelecido na Carta-Convite, o pagamento será realizado em duas parcelas:

- 40% após a assinatura do contrato;
- 60% após a entrega e aprovação do produto final.

A proposta financeira deverá ser elaborada conforme as orientações constantes na documentação do processo.

---

15. A data de finalização do projeto (10/12) nos parece incompatível com a data de divulgação dos resultados e com o prazo para execução (40 dias)

Resposta

Em razão da prorrogação do processo seletivo, o cronograma originalmente previsto precisou ser ajustado.

Após a conclusão da seleção e a formalização da contratação, as datas de execução serão adequadas para assegurar a realização das atividades previstas e o cumprimento do prazo de execução da consultoria.

DIVULGAÇÃO

16. Na proposta técnica, como devemos preencher os seguintes campos? Nos parecem campos mais voltados ao contratante.

Itens citados

- Qualidade da abordagem narrativa e técnica proposta para o minidocumentário;
- Estratégia de planejamento, diálogo e validação junto ao WWF-Brasil e ao MTV;
- Qualidade e pertinência do portfólio audiovisual apresentado.

Resposta

A proponente deverá apresentar informações e conteúdos que demonstrem como pretende atender a cada um dos itens indicados.

Os aspectos relacionados à qualidade, pertinência e aderência das informações apresentadas serão avaliados pela comissão responsável durante o processo seletivo.

---

17. Como estimar os gastos com viagem e diárias de viagem se os territórios e locais ainda não estão definidos?

Resposta

Considerando que os locais prioritários para realização das captações serão definidos posteriormente, durante a elaboração do roteiro e do Plano de Trabalho, a proponente deverá apresentar a melhor estimativa possível dos custos envolvidos.

Essa estimativa deve considerar a metodologia proposta, a abrangência territorial do projeto e despesas associadas a transporte, hospedagem, alimentação e demais atividades de campo, incorporando tais valores ao orçamento global da proposta.

---

18. Na aba de memória de cálculo, o que significam as linhas suspensas em "viagens" e "diárias de viagens"?

Resposta

As linhas referentes a viagens e diárias destinam-se ao detalhamento dos custos estimados pela proponente, quando aplicável.

DIVULGAÇÃO

Recomenda-se o preenchimento dessas informações sempre que tais despesas integrarem a composição do orçamento, de modo a conferir maior transparência à memória de cálculo apresentada.

---

19. **Atestado de Capacidade Técnica - O WWF-Brasil disponibiliza algum modelo específico de Atestado de Capacidade Técnica a ser utilizado pelos proponentes?**

Resposta

Não é necessário adaptar o documento a um modelo ou formulário específico do WWF-Brasil.

Serão aceitos os documentos emitidos pelas instituições contratantes ou clientes anteriores, desde que sejam suficientes para comprovar a experiência e a capacidade técnica da proponente na execução de serviços compatíveis com o objeto da contratação.

Aquisições & Contratações
WWF- Brasil